

Lezione 6.1 Francesco Defilippis, *L'architettura del basamento*

PROGETTO DI UNA PIAZZA BELVEDERE A POLIGNANO A MARE

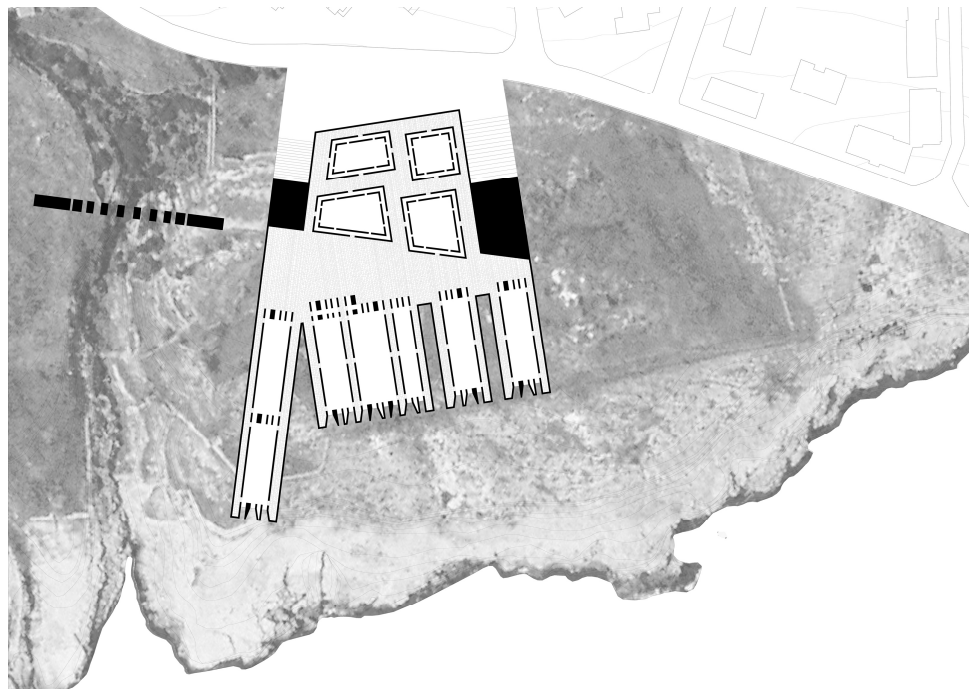
La piazza-belvedere è concepita come un basamento planimetricamente e altimetricamente articolato, costituito dalla composizione di diversi podi, raccordati tra loro e al piano della città da ampie scalee. La forma e l'orientamento dei podi segue ed enfatizza la forma naturale della falesia, che segna il limite della città verso il mare; lo spazio interno ad essi è costruito attraverso un sistema di setti lineari che lo orientano secondo la direzione città-mare. Questo sistema è rappresentato attraverso le forme dell'architettura sul fronte verso il mare, l'unico dotato di aperture. Il podio più ampio sul quale si innestano i podi "orientati" che si proiettano verso il mare, svolgendo il ruolo di elemento di raccordo e definendo un luogo "statico" di sosta, è costruito, invece, attraverso un sistema scatolare.

In entrambi i casi la scelta delle forme della costruzione corrisponde alla relazione che le parti del progetto stabiliscono con la forma del suolo su cui si costruiscono.

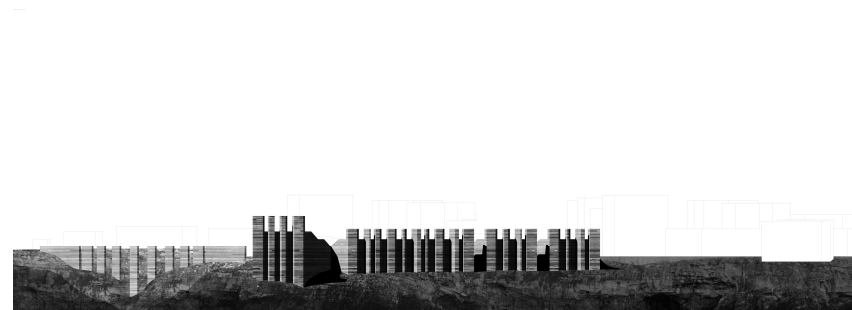
Il progetto è stato elaborato da Giuseppe Carucci all'interno del Laboratorio 4 A di Progettazione Architettonica del Corso di Laurea Magistrale in Architettura del Politecnico di Bari, tenuto dai proff. Carlo Moccia e Francesco Defilippis (a.a. 2010-11).



Planivolumetrico



Pianta



Profilo verso il mare